

ANIMITTWOCHE

In Zusammenarbeit mit der Berner Kult-moviegang und mit etwa zehn anderen Schweizer Kinos zeigt das Cinema Luna jeden Monat einen japanischen Anime.

Jeweils am ersten Mittwoch des Monats - im Januar und August ist es im Luna wegen Ferien der zweite - präsentieren wir wegweisende japanische Animationsfilme, von Klassikern aus den 80er und 90er Jahren bis zu aktuellen Hits wie dem Oscar-Gewinner von 2023 «The Boy and the Heron».

Mi 8.1. 19.30

THE BOY AND THE HERON

von Hayao Miyazaki
Japan 2023, 124 Min, Jap/d, ab etwa 12

Der Oscar-Gewinner von 2023 erzählt die Reise eines Jungen durch eine mystische Welt. Der Anime verbindet visuelle Schönheit mit einer bewegenden Geschichte über Verlust und Selbstfindung.



Mi 5.2. 20.00

ON-GAKU – OUR SOUND

von Kenji Iwaisawa
Japan 2019, 71 Min, Jap/d, ab etwa 12

Ein unkonventioneller Musik-Anime über Highschool-Schüler, die durch ihre Liebe zur Musik zusammenfinden. Der handgezeichnete Stil und der trockene Humor beeindrucken.

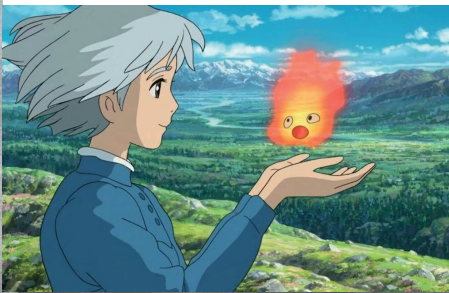


Mi 5.3. 20.00

HOWL'S MOVING CASTLE

von Hayao Miyazaki
Japan 2004, 119 Min, Jap/d, ab etwa 10

Die Geschichte von Sophie, die durch einen Zauber in eine alte Frau verwandelt wird. Sie begibt sich in das wandelbare Schloss des Magiers Howl und entdeckt dabei Selbstakzeptanz.



Mi 2.4. 20.00

BELLE – RYŪ TO SOBAKASU NO HIME

von Mamoru Hosoda
Japan 2021, 121 Min, Jap/d, ab etwa 12

Eine visuell beeindruckende Anime-Adaption von «Die Schöne und das Biest», eine fesselnde Mischung aus realer und virtueller Welt.

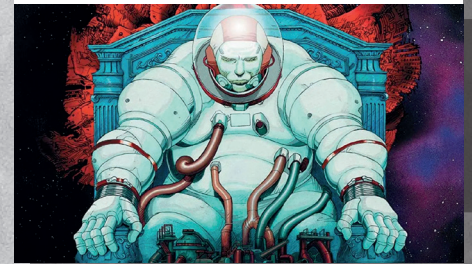


Mi 7.5. 20.00

MEMORIES

von Katsuhiro Otomo, Koji Morimoto und Tensai Okamura, Japan 1995, 113 Min, Jap/d, ab etwa 12

«Memories» ist ein Anthologie-Anime mit drei Kurzfilmen. Jeder Abschnitt bietet einen einzigartigen visuellen Stil und erzählt von dystopischen Zukunftsvisionen bis hin zu surrealen Szenarien. Ein Fest für Fans experimenteller Anime.



Mi 4.6. 20.00

SING A BIT OF HARMONY

von Yasuhiro Yoshiura
Japan 2021, 109 Min, Jap/d, ab etwa 10

Ein charmantes Musik-Drama über Schüler, die von einer mysteriösen neuen Schülerin inspiriert werden, ihre Talente zu verfolgen. Der Film kombiniert ansprechende Animationen mit einer herzlichen Geschichte über Freundschaft und die Kraft der Musik.

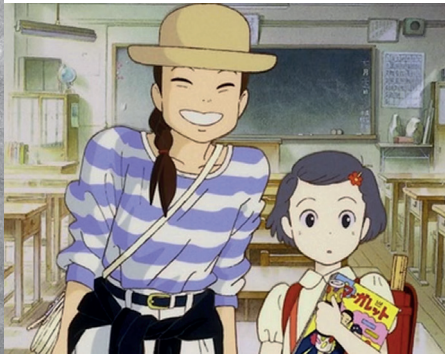


Mi 2.7. 20.00

ONLY YESTERDAY

von Isao Takahata
Japan 1991, 119 Min, Jap/d, ab etwa 12

Die 27-jährige Taeko erinnert sich während eines Urlaubs auf dem Land an ihre Kindheit. Der einfühlsame Anime im handgezeichneten Stil bietet nostalgische Einblicke in das Erwachsenwerden.

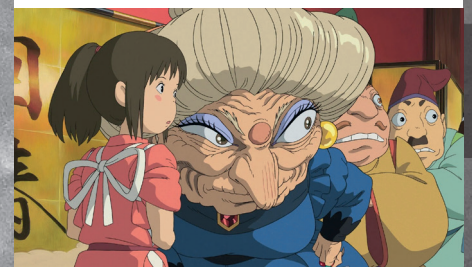


Mi 13.8. 20.00

SPIRITED AWAY

von Hayao Miyazaki
Japan 2001, 125 Min, Jap/d, ab etwa 10

Meisterhafter Anime über ein Mädchen namens Chihiro, das in eine magische Welt entführt wird. Um ihre Eltern zu retten, die in Schweine verwandelt wurden, muss sie einen Job im Badehaus des bösen Geistes Yubaba annehmen. Der Film begeistert durch visuelle Pracht, emotionale Tiefe und starke Themen von Identität und Mut.



Mi 3.9. 20.00

CASTLE IN THE SKY

von Hayao Miyazaki
Japan 1986, 125 Min, Jap/d, ab etwa 12

Der Film erzählt die Abenteuer von Sheeta und Pazu, die nach der mystischen fliegenden Stadt Laputa suchen. Auf ihrer Reise begegnen sie Piraten und Militärs, während sie versuchen, das Geheimnis um ein magisches Amulett zu lüften.



Mi 1.10. 20.00

POM POKO

von Isao Takahata
Japan 1994, 119 Min, Jap/d, ab etwa 10

Bis Mitte des zwanzigsten Jahrhunderts teilten die Tanukis ihren Lebensraum problemlos mit den Bauern. Doch dann fing die Zerstörung der Bauernhöfe und Wälder an. Der Lebensraum wurde zu eng. Die vormals friedlichen Tanukis bekriegen sich nun gegenseitig, um sich ihr Revier zu sichern. Ein aussichtsloses Unterfangen - ein Umdenken muss stattfinden. Ein kreatives Anime über Naturschutz und Traditionen.



Mi 5.11. 20.00

THE FIRST SLAM DUNK

von Takehiko Inoue
Japan 2022, 124 Min, Jap/d, ab etwa 12

Ein Sport-Anime über die Reise von Hanamichi Sakuragi, einem unerfahrenen Basketballspieler. Der Film kombiniert beeindruckende Animation mit emotionaler Tiefe und erkundet Themen wie Freundschaft, Teamgeist und persönliche Entwicklung. Eine Hommage an den Sport mit packenden Basketball-Matches.



Mi 3.12. 20.00

FROM UP ON POPPY HILL

von Goro Miyazaki
Japan 2011, 91 Min, Jap/d, ab etwa 12

Anime-Drama um die kleine Umi, welche im Jahre 1963 ihren Vater verliert und seither bei der Grossmutter lebt. Jeden Morgen schickt sie Signale ins Meer, um ihren Vater zu finden. Sie ahnt nicht, dass diese immer wieder erwidert werden.

